

... und noch mehr Kultursommer mit:



Serenata concertante

Französische Triomusik der 1920er Jahre

Französische Leichtigkeit und italienische Leidenschaft begegnen und vermischen sich in einer vielfarbigem konzertanten Serenade.

Sa, 05. Sept.
20:00 Uhr

Kreishaus
Cloppenburg

Veranstalter:
Musikschule des Landkreises
Cloppenburg e.V.

www.kultursommer-cloppenburg.de



Musikschule

DES LANDKREISES CLOPPENBURG e.V.



Total FaCloppt! Fagottklasse

Comedian Harmonists und Schostakovich, Sinatra und Glenn Miller, Delibes' „Lakmé“ und Enyas „Oronco Flow“ – alles ist möglich! Wichtige Bedingung in diesem Ensemble: Genau darauf haben wir Lust!

So, 28. Juni
11:00 Uhr

Aula des CAG

Veranstalter:
Musikschule des Landkreises
Cloppenburg e.V.

www.kultursommer-cloppenburg.de



Cloppenburger Kultursommer 2026 – Programm des
FaCloppEnsemble der Kreismusikschule Cloppenburg

Total Facloppt! - FagottKLASSE!

Comedian Harmonists und Schostakovich, Sinatra und Glenn Miller, Delibes' „Lakmé“ und Enyas „Orinoco Flow“ – alles ist möglich! Wichtige Bedingung in diesem Ensemble: Genau darauf haben wir Lust!

Das FaCloppEnsemble der Kreismusikschule Cloppenburg lässt bei seinem Debütkonzert voller Begeisterung Klassik, Jazz, Pop und Filmmusik aufeinanderprallen. Aus Lust und Laune entstehen speziell zugeschnittene Arrangements, die von der intimen Zweisamkeit eines Duos über das Fagottquartett bis zum strahlend breit instrumentierten Band-Ensemble reichen. Überraschungen inbegriffen!

Das FaCloppEnsemble glänzt mit einem bunten Instrumentarium aus bis zu acht Fagotten und diversen Gastinstrumenten wie Klavier, Schlagzeug, Klarinette und Saxophon.

Ausführende:

Anton Stroth: Fagott und Barritonsaxophon
Birgit Thoben: Fagott und Paukenschlag
Carolin Kemper: Fagott und Klarinette
Darian Dittmer: E-Bass und Drums
JongYeol Choi: Klavier
Malte Koppers: Fagott und Schlagwerk
Maria Wichmann: Fagott
Martin Jaser: Fagott und Fagottino
Ulrich Schmidt: Schlagwerk

www.facloppensemble.de

Programm:

Georg Friedrich Händel Arr: Martin Jaser	La Rejouissance aus der Feuerwerksmusik
Philip Rosseter Arr: Wolfgang Turk	Just a Simple Song – Jesu, meine Freude
Jean-Philippe Rameau Arr: Hans Stahmer	Choer des Mariniers et Branle
Joseph Haydn Arr: Jörn Ahlers	Zu-Gleich! Andante aus der Sinfonie mit dem Paukenschlag
Alan Ridout	Pigs for four bassoons
<u>Comedian Harmonists Suite</u>	
Bert Reisfeld, Albrecht Marcuse Anton Profes Walter Jurmann	Mein kleiner grüner Kaktus Am Sonntag will mein Liebster mit mir Segeln gehn Veronika, der Lenz ist da
Dmitri Schostakowitsch Arr: Martin Jaser	Waltz 2 aus der Varieté-Suite
----- Pause -----	
Jim Henson, Sam Pottle Arr. Philippe Marillia / Martin Jaser	The Muppets Medley
<u>Sinatra-Tryptichon</u>	
Carson Parks Duett-Arr: Billy Strange für Frank und Nancy Sinatra Stephen Sondheim Bert Kaempfert	Something stupid Send in the Clowns Strangers in the night
Enya Arr: Menardi	Orinoco Flow
John Lennon und Paul McCartney Arr: John Glenesk Mortimer	Yesterday
Christian Bruhns Arr. Martin Jaser	Captain Future German Main Theme

„*verum gaudium res severa est*“ – „Wahre Freude ist eine ernste Sache“ (Seneca)